

# 温州市鹿城区教育研究院

温鹿教研函〔2024〕28号

## 关于举行鹿城区中小学德育活动案例征集 与评审活动的通知

各中小学校：

为深入实施区中小学价值观教育，提升中小学德育活动设计与实施的有效性，加强德育资源建设，总结提炼学校与教师的实践经验，根据《关于举行2024年温州市中小学德育活动案例征集与评审活动的通知》（温教研科函〔2024〕19号），经研究，决定举行2024年鹿城区中小学德育活动案例征集与评审活动。现将有关事项通知如下：

### 一、参评对象

全市中小学在职教师均可参加。

### 二、参评要求

- 活动主题：社会主义核心价值观教育
- 活动形式：以校-家-社协同育人为路径，以表现性评价贯穿其中的各类学生德育活动，可以是各种主题活动、劳动活动、研学活动、综合实践活动、学科拓展活动、学校特色活动、班级活动（非班会课）等。

案例模版见附件1。

3. 已在市级及以上参评获奖或刊物上公开发表过的案例不得参与评选。严禁抄袭，一旦发现，即取消参赛资格，并给予通报。

### 三、名额分配

每位申报者（第一负责人）限送一项参评，

市价值观教育基地学校为单位申报，每校 2—3 篇，区价值观教育基地学校为单位申报，每校 1—2 篇，其他学校单体学校 24 个班及以下推荐 1 篇，25 个班及以上推荐 2 篇参赛，集团校每校区（分校）参照单体校班级数推荐

#### 四、报送评审

1. 以学校为单位统一报送，材料统一打包。文件夹命名：学校+人数（如\*\*学校 3 人），内容包括：参赛教师的案例，报名汇总表（见附件，Excel 表格）；每个案例以“名称+学校+作者”命名。

2. 请各学校积极宣传发动组织推荐，并于 2024 年 3 月 15 日前报送参评案例汇总表电子稿（见附件 2）及参评案例电子稿，发送至邮箱 30271427@qq.com。联系人：季老师，联系电话：56961591

3. 区教研院将组织专家对参评案例进行评审，向获奖老师颁发获奖证书，并择优推荐参加市级比赛。

附件：

1. 中小学德育活动案例模板及说明
2. 参评汇总表

温州市鹿城区教育研究院

2024 年 1 月 22 日

## 中小学德育活动案例模板及说明

德育活动案例文本框架	相关说明及参考建议
一、活动背景 (300 字以内) (一) 参加对象 (二) 活动源起	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 参加对象主要说明学生的学段 (或年龄段) 范围或特定群体等。</li> <li>◆ 活动源起指学校或教师发起活动的客观缘由和主观意图等, 往往反映教师对实践情境中的学情分析及教育期待。</li> </ul>
二、活动目标 (300 字以内) (一) 价值观主题 (二) 德育学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 本次活动案例征集主要聚焦<b>社会主义核心价值观主题</b>, 如民主、富强等, 一般一次活动的价值观主题为 1-2 个。</li> <li>◆ <b>德育学习目标</b>指结合价值观主题, 学生在活动参与中要达成的具体学习要求, 包括<b>认知与理解、情感与体验、意愿与行动三个维度</b>。</li> <li>◆ 学习目标的表述, 要求既注重外在行动, 也注重内在体验。可参照“通过某活动环节 (情境、路径、方式、行动等), 完成某表现任务 (如完成志愿服务, 感受和分享具体活动体验等), 理解 (激发、愿意、做出等) ... (如激发对关爱老人的强烈认同感, 并打算... 等)”的模式。</li> </ul>
三、活动设计 (一) 活动过程与环节设计 (文图表结合, 600 字左右) (二) 活动学习单 (或手册) 设计 (供学生学习使用, 文图表结合, 字数适宜)	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>活动过程与环节设计</b>主要呈现学生参与方案制定、活动实施的主要环节、情境、内容、形式等, 可以结合图表形式呈现, 同时必须说明每个环节或情境设计的<b>育人意图</b> (如结合学生知情意行维度的学情分析, 与学习目标呼应)</li> <li>◆ <b>活动学习单 (或手册)</b>具有多重作用, 它既是学生活动参与的学习<b>支架</b> (指为学生完成任务提供必要的步骤方法、行动指南、信息平台、社交技能等), 也是活动过程中关键事件 (如活动步骤、经历等) 与学习体验 (个体感受、故事、体悟等) 的<b>记录载体</b> (档案袋), 更是活动中学生自评、同伴互评、家校社协同引导跟进的<b>评价工具</b> (指向学习目标中的认知、情感、意愿、行为等维度的评价内容与方式, 质性或量化相结合)。</li> <li>◆ <b>活动学习单 (或手册)</b>设计是<b>活动方案的核心, 至少包含以上学习支架、记录载体、评价工具三种功能性内容</b>。活动记录单 (或手册) 可以附件的形式报送。</li> </ul>

<p>四、表现性评价实施过程描述 (1500 左右)</p> <p>(一) 实施过程 1</p> <p>(二) 实施过程 2</p>	<p>基于活动实施观察和记录, 收集和整理 2 个通过表现性评价引导学生价值体验的典型过程:</p> <p>◆ <b>每个过程描述以叙事方式有机陈述, 须包含评价契机(何时评)、评价主体(谁来评)、评价方式(如何评)、评价效果等基本要素。</b></p> <p><b>评价契机(何时评)</b> 是指真实的活动历程中, 有哪些预设或生成的、真实触发了学生价值体验或行为产生的教育契机(如某些情境、对话、榜样等对学生价值认知、情感、意愿、行动的触发)?</p> <p><b>评价主体(谁来评)</b> 包括学生(自己或同伴)、教师、学校、家庭、社会等。在一定情境下, 选择适切的评价主体的反馈, 可能进一步提升学生的获得感、价值认同、学习反思等。校-家-社多主体一致的评价导向能进一步强化学生的价值信念。</p> <p><b>评价方式(如何评)</b> 指如何充分运用表现性评价, 通过设计相关互动、任务、载体或平台, 以个体对话、公开的展示、分享或表扬(如作品、海报、辩论、签名、故事分享等)等, 让学生的内在价值体验或外在价值行动得到更充分、显性地呈现, 并在某评价工具(如活动学习单、评价单、点赞平台等)或某活动场景(如作品展示现场)等中得到适切地评价反馈<b>(质性与量化相结合)</b>, 引导学生对价值观主题的认知、情感、意愿、行动从隐性转为显性, 从偏差转为正确, 从自发转为自觉。</p> <p><b>评价效果</b>指结合学生的价值体验, 反思以上评价契机的设计或捕捉、评价主体的选择或协同、评价方式的设计与引导是否有效? 是否发挥了评价对学生的价值引导或激励作用? 分析其原因。</p>
<p>五、成效与反思(600 字左右)</p> <p>(一) 活动成效评估</p> <p>(二) 活动反思</p>	<p>◆ 主要指教师对本项活动目的实施是否达成预期目标的评估, 及对活动本身从设计到实施过程的反思、后续改进思路等。</p>

附件 2

汇总表

序号	姓名	单位	题目	手机全号

--	--	--	--	--